



Vorstudienjahr Design Studieninformationen



AID Berlin – dein Designstudium beginnt hier

Die Akademie für Illustration und Design Berlin ist eine staatlich anerkannte Ergänzungsschule, die das **Vorstudienjahr Design** und das Studium **Illustrationsdesign** anbietet.

Das Programm des Vorstudienjahres ist vergleichbar mit dem Foundation Year in englischsprachigen Ländern und bietet dir Orientierung und Hilfe bei der Berufswahl für die verschiedenen Designberufe. Das Vorstudienjahr ist sowohl sinnvolles Bindeglied zwischen Schule und Studium, als auch eine Chance für Umsteiger aus anderen Berufen.

Ein Jahr lang erhältst du einen umfassenden **Praxiseinblick** in moderne Berufe der Kreativwirtschaft. Gestalterische Berufe sind beliebter denn je und Studienplätze an Kunst- und Designhochschulen entsprechend begehrt. Als **Starthilfe** deiner erfolgreichen Bewerbung für einen künstlerischen Studiengang ist das Vorstudienjahr vielseitig angelegt: Gestaltungsgrundlagen, Praxisworkshops, Mappencoaching und Prüfungsvorbereitung.

Entdecke deine Fähigkeiten und stelle, gemeinsam mit Gleichgesinnten und unter professioneller Anleitung, die Weichen für deine Zukunft. In kleinen Klassen sorgen wir für eine familiäre Studienatmosphäre, wo dein individuelles Talent gefördert wird.

Unsere Akademie wurde von Dozenten mit umfangreicher Lehr- erfahrung an Schulen und Hochschulen in ganz Deutschland gegründet. Sie verfügen über jahrelange Praxiserfahrung und können dich bestmöglich auf den Studieneinstieg vorbereiten.



Warum ein Vorstudienjahr Design?

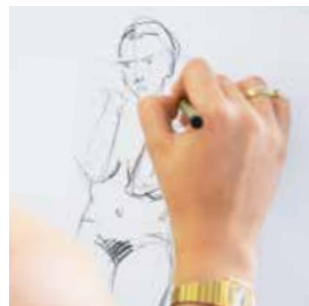
Talent zu haben, ist gut. Dazu den richtigen Plan zu haben, ist besser. Denn viele Bewerber zum Designstudium gehen beim ersten Anlauf leer aus – trotz kreativem Fleiß, schon zu Schulzeiten bestätigtem Talent und häufig sogar trotz Mappenkurs.

Mögliche Einwände der Aufnahmekommission: mangelnde Information über die Anforderungen eines gestalterischen Studiengangs, wenig Wissen über das Berufsbild des Designers, Mappenarbeiten ohne eigenes Profil oder ein persönlicher Auftritt, der geistige Reife und kulturelle Sensibilität nicht genügend deutlich macht.

Umfassende Möglichkeiten zur **Berufsorientierung** erhältst du in zahlreichen Praxisworkshops. Das Vorstudienjahr Design ist dein persönliches Experimentierfeld. Finde heraus, welcher Designberuf zu dir passt.

Wir zeigen dir, wie du das Beste aus deinen Arbeiten heraus- holst und bereiten dich intensiv auf die **Aufnahmeprüfungen** der Hochschulen vor. Wir beraten dich beim Bearbeiten von Prüfungsaufgaben und erstellen gemeinsam mit dir eine überzeugende **Bewerbungsmappe**.

Neben der Mappenvorbereitung werden typische Aufnahme- prüfungen simuliert und geübt. Du lernst, deine Arbeiten vor der Gruppe zu präsentieren. Abgerundet wird das Angebot mit Grundwissen zur Designgeschichte und **Exkursionen** in aktuelle Ausstellungen.



Hinweis: Im Interesse einer besseren Lesbarkeit wird in den nachfolgenden Ausführungen auf eine geschlechterspezifische Trennung von Personenbezeichnungen verzichtet. Die gewählte männliche Form schließt die adäquate weibliche Form gleichberechtigt ein.

Orientierung und Vorbereitung

Erst probieren – dann studieren

Was macht ein Industriedesigner? Muss ein Interfacedesigner zeichnen können? Hat ein Grafikdesigner etwas mit Architektur zu tun? Was haben Comic und Film gemeinsam? Welche Fähigkeiten braucht man für Informationsdesign? Wie arbeiten Modedesigner?

Im welchem Bereich dein Talent liegt, worin Unterschiede und Gemeinsamkeiten der Kreativberufe bestehen und in welchen Projekten du später als Designer tätig sein willst – all das kannst du im Vorstudienjahr unter professioneller Anleitung austesten.

Mit diesen Erfahrungen und mit der Kenntnis deiner eigenen Interessen und Stärken ist der erste Schritt zur erfolgreichen Bewerbung für einen künstlerischen Studiengang getan. Das Vorstudienjahr Design der AID Berlin bereitet dich beispielsweise auf folgende Studiengänge vor:

- Kommunikations-/Grafikdesign
- Illustrationsdesign
- Interface-/Mediendesign
- Motiondesign/Animation
- Produkt-/Industriedesign
- Interior Design/Innenarchitektur
- Architektur
- Szenografie/Bühnen- und Kostümbild
- Modedesign
- Fotodesign

Gestaltungsgrundlagen und Mappencoaching

Deine **Bewerbungsmappe** ist neben Aufnahmeprüfung und Hausaufgabe der wichtigste Teil im Aufnahmeverfahren zur Vergabe von Studienplätzen. Für die erfolgreiche Mappe gibt es jedoch kein Patentrezept.

Wenn du gut über die Anforderungen deines angestrebten Studiengangs und die Ausrichtung der gewünschten Schule informiert bist, kannst du mit dem nötigen gestalterischen Talent auch die passenden Inhalte deiner Mappe erstellen. Unverzichtbar für alle Studiengänge sind **zeichnerische Grundlagen** sowie die Fähigkeit, konzeptionelle und gestalterische Aufgaben mit eigenen Ideen anzugehen.

All das lernst du in den Kursen des Vorstudienjahres und bekommst darüber hinaus wertvolle Insidertipps für deine Bewerbung. Denn bei der Erstellung deiner Mappe wirst du individuell von Dozenten betreut, die das Aufnahmeverfahren der Hochschulen kennen oder bereits in Aufnahmekommissionen tätig waren.

Im Vorstudienjahr entstehen täglich gestalterische Arbeiten. Die Projektergebnisse aus den Praxisworkshops und den Grundlagenkursen können direkt in deine Mappe einfließen.



Szenografie



Motiondesign



Illustrationsdesign



Kommunikationsdesign



Interfacedesign



Architektur



Fotodesign

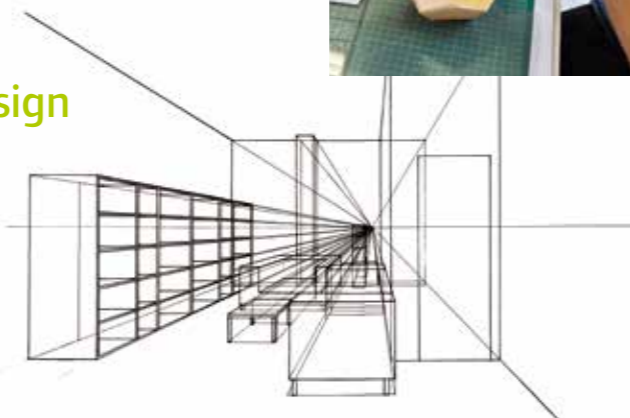
Produktdesign



Modedesign



Interiordesign



Informationen zum Vorstudienjahr

Aufbau

Das Vorstudienjahr Design dauert ein Jahr und ist als **Bildungsangebot in Vollzeit** mit mindestens 20 Wochenstunden angelegt. In den Gestaltungskursen liegt der Schwerpunkt auf bildnerisch-zeichnerischen Grundlagen sowie dem zwei- und dreidimensionalen Entwerfen.

Im gesamten Vorstudienjahr finden Praxisworkshops statt, in denen du durch projektbezogenes Entwerfen die verschiedenen Kreativberufe kennen- und einschätzen lernst: eine wertvolle Orientierungshilfe für die Wahl des zu dir passenden Studiengangs. Das durchgehend stattfindende Coaching macht dich fit für deine Mappenbewerbung und die Aufnahmeprüfungen.

Weitere Informationen zum Vorstudienjahr Design erhältst du unter www.aidberlin.de > Vorstudienjahr Design

Bewerbung

Mindestvoraussetzung für die Aufnahme in das Vorstudienjahr Design ist die Berufsbildungsreife (Hauptschulabschluss), außerdem solltest du volljährig sein.

Das Programm startet jeweils im **April** und **Oktober**. Deine Bewerbung für April sollte bis spätestens 1. März und für den Start im Oktober bis spätestens 1. September eingehen. Spätere Bewerbungen können berücksichtigt werden, wenn noch Plätze frei sind. Zur Bewerbung für das Vorstudienjahr gehört ein persönliches Gespräch, in dem wir mehr über deine beruflichen Interessen und Ziele erfahren und über individuelle Fragen sprechen. Als Gesprächsgrundlage benötigen wir dazu vorhandene gestalterische Arbeitsproben von dir. Einen Termin kannst du telefonisch oder per Mail vereinbaren. Eine Online-Bewerbung ist unter www.aidberlin.de möglich.

Kosten

Die Gebühren für das Vorstudienjahr Design betragen monatlich 490 Euro, bei Vorauszahlung für ein Semester 2860 Euro; dazu kommt eine einmalige Aufnahmegebühr in Höhe von 190 Euro (*Änderungen vorbehalten*).

Als Ausbildungszeit berechtigt dich das Vorstudienjahr Design zum Bezug von Kindergeld. Die Gebühren können ggf. von deinen Eltern steuerlich geltend gemacht werden. Die AID Berlin stellt Studienbescheinigungen und -ausweise aus. Auf diese Weise kannst du die üblichen Ermäßigungen für Schüler und Studierende in Anspruch nehmen.

1. Semester	2. Semester
Gestaltungsgrundlagen, Zeichenschule, Farb- und Formenlehre, Darstellungstechniken	Entwurfszeichnen, zwei- und dreidimensionales Gestalten, Einsatz von Materialität, Licht und Farbe
Praxisworkshops (Beispielübersicht): Kommunikationsdesign, Illustration, Motiondesign/Animation, Szenografie, Interface-/Mediendesign, Modedesign, Fotodesign, Produkt-/Industriedesign, Interiordesign/Innenarchitektur	
Begleitende Fächer: Kunst- und Designgeschichte, Programmlehre etc.	
Coaching: Mappe und Eignungsprüfung, Präsentation und Selbstdarstellung	



Studiencharakter

Dank der Verknüpfung des Vorstudienjahres Design mit dem Studiengang Illustrationsdesign der AID Berlin erlebst du das Lernen mit Studiencharakter. Nach dem 1. Semester, das durch gemeinsame Lehrveranstaltungen geprägt ist, kannst du eine **direkte Zulassung ins zweite Semester Illustrationsdesign** erhalten. Voraussetzung ist, deine bereits erbrachten Studienleistungen durch Mappenvorlage nachzuweisen. Parallel zum BAföG-anerkannten Studium Illustrationsdesign kannst du einen Bachelor-Abschluss im Online-Studiengang bei unserem Partner, der Diploma Hochschule, erlangen. Weitere Informationen erhältst du unter www.aidberlin.de

Campus Ritterstraße

Berlin ist gerade für kreative Studiengänge ein außerordentlich attraktiver Studienort. Die Metropole ist ein herausragendes politisch-kulturelles Zentrum, keine andere deutschsprachige Stadt hat eine derartig **vielseitige Kunst- und Kulturszene**.

Die AID Berlin hat ihren Standort in Lichtenberg, in einem eleganten expressionistischen Industriebau aus dem Jahre 1925. Großzügige und helle Räume sorgen für eine positive Arbeitsatmosphäre. Über die U+S Bahnstation Frankfurter Allee und die Tram-Haltestelle Loeperplatz ist die AID Berlin sehr gut mit den öffentlichen Verkehrsmitteln zu erreichen.

In direkter Nachbarschaft befinden sich Cafés, Restaurants und zahlreiche Möglichkeiten, um Materialien für deine kreativen Arbeiten einzukaufen.



Infotag und Probestudium

Du kannst dich jederzeit über die Angebote an der Akademie informieren und eine **unverbindliche Beratung** erhalten. Telefonisch unter 030 91 20 66 55 oder per Mail info@aidberlin.de stehen wir für Fragen und Terminabsprachen gern bereit. An unseren Infotagen kannst du auch ohne Termin in die Akademie kommen, um mehr über unser Studienangebot zu erfahren. Darüber hinaus kannst du im **zweitägigen Probestudium** deine gestalterischen Fähigkeiten entdecken und die Möglichkeiten des Vorstudienjahres Design kennenlernen.

Alle Termine findest du unter www.aidberlin.de

Ausstattung

Die AID Berlin bietet dir eine Arbeitsumgebung, die den hohen gestalterisch-handwerklichen und technisch-medialen Anforderungen an ein Vorstudium im Designbereich umfassend gerecht wird.

Die Ausstattung umfasst aktuelle **Apple-Computer** mit entsprechender Software, WLAN für mobile Rechner sowie Scan- und Druckmöglichkeiten. Handwerklich-technische Projektarbeiten erfolgen sowohl in den Akademieräumen als auch in externen Werkstätten.



Unsere Dozenten

Das Kollegium der Akademie für Illustration und Design Berlin besteht aus Dozenten, die alle seit vielen Jahren in der Lehre tätig sind, zum Teil auch als Professoren an Design-Hochschulen.

Sie kommen aus der Praxis und verfügen über **weitreichende Berufserfahrung**. Durch ihre tägliche Arbeit für Agenturen, Verlage und Unternehmen sind sie mit den Anforderungen der Berufswelt vertraut und können sie adäquat vermitteln.

Infos und Beratung

Für Fragen oder um einen persönlichen Beratungstermin zu vereinbaren, kannst du uns anrufen oder eine E-Mail senden. Auf unserer Website findest du auch alle aktuellen Termine und Informationen zu unseren Veranstaltungen.

AID Berlin
Akademie für Illustration und Design Berlin
Ruschestraße 70
10365 Berlin

Tel: 030 91 20 66 55
info@aidberlin.de
www.aidberlin.de

