



# AID Berlin – dein Einstieg in die Welt der Bilder

Die Akademie für Illustration und Design Berlin ist eine staatlich anerkannte Ergänzungsschule, die das Studium **Illustrationsdesign** mit berufsqualifizierendem Abschluss sowie ein **Vorstudienjahr Design** anbietet.

Das BAföG-angerechnete Studium Illustrationsdesign schließt nach sieben Semestern mit dem Zertifikat der AID Berlin ab. Als ausgebildeter Illustrationsdesigner kannst du direkt in die Berufspraxis einsteigen.

Ergänzend zu deiner Ausbildung an der AID Berlin besteht die Möglichkeit, auch den akademischen Grad „Bachelor of Arts (B.A.)“ zu erlangen. Hierzu studierst du parallel im Online-Studiengang bei unserem Partner, der Diploma Hochschule.

Die Welt des Illustrationsdesigns ist vielseitig. Unser Studienprogramm richtet sich an visuell begabte Menschen, die ihre künstlerischen Fähigkeiten in angewandten Designprojekten einsetzen wollen, ohne dabei auf die Entfaltung ihres persönlichen Stils zu verzichten.

Während im Grundstudium der Schwerpunkt auf den Gestaltungsgrundlagen liegt, stehen im Hauptstudium praxisnahe Projekte im Vordergrund. Das Studienprogramm orientiert sich an den aktuellen Anforderungen der Praxis an das Illustrationsdesign.

Die Akademie wurde von Dozenten mit umfangreicher Lehr- erfahrung an Schulen und Hochschulen in ganz Deutschland gegründet. Sie verfügen über jahrelange Praxiserfahrung und können dich bestmöglich auf den Berufseinstieg vorbereiten. In kleinen Klassen sorgen wir für eine familiäre Studienatmosphäre, wo dein individuelles Talent gefördert wird.

# Illustrationsdesign studieren – praxisnah und zukunftsweisend

Du hast dich als Comiczeichner ausprobiert, warst als Sprayer unterwegs, hast schon eine Idee für ein Buch oder einen Film? Gut so. Beim Studium an der AID Berlin lernst du, **deine Talente zielgerichtet** einzusetzen und deine Arbeit konzeptionell auf Projektziele und Auftraggeber auszurichten.

Neben bildnerisch-zeichnerischen Grundlagen wirst du auch Grundkenntnisse des Marketing erwerben und Bedürfnisse von Zielgruppen und Auftraggebern kennenlernen, um dich später am Markt behaupten zu können.

Das Studium Illustrationsdesign ist sowohl **experimentell als auch praxisnah**. Bilder erfinden, konzipieren, illustrieren, drucken, programmieren und animieren. Ob mit Zeichenstift oder Computer, Pinsel oder Kamera – benutze alle deine Sinne, um Ideen zu entwickeln und Neues zu entwerfen! Als Illustrationsdesigner stehst du mitten im Geschehen einer sich ständig wandelnden Arbeitswelt – der Kommunikation mit Bildern gehört die Zukunft!



# In Bildern sprechen – von Anfang an

## Dein Studium Illustrationsdesign

Im **Grundstudium** (1.–4. Semester) liegt der Schwerpunkt auf den Gestaltungsgrundlagen. Du erlernst die Grundlagen der Kommunikation, der Farben- und Formenlehre, experimentierst mit analogen und digitalen Darstellungstechniken und erlangst Kenntnisse in Bildkomposition, Layout und Typografie. Hinzu kommen Praxisprojekte in den Illustrations- und Designmodulen, flankiert durch Kurse in den berufsbildenden Modulen, in denen wichtige Aspekte für deinen Berufseinstieg vermittelt werden: Existenzgründung, Urheberrecht, Grundkenntnisse des Marketings. Dein Grundstudium schließt mit einer **Zwischenprüfung** ab, mit deren Bestehen du ins Hauptstudium kommst.

Im **Hauptstudium** (5.–7. Semester) erwarten dich praxisnahe Projekte des Illustrationsdesigns. Hier werden die zuvor erworbenen Grundlagen umfassend angewendet. Das Bildermachen steht weiterhin im Vordergrund, die Anwendungsbereiche deiner Illustrationen in der Praxis sind vielfältig: Print- und Online-medien, Räume und Verpackungen, Websites und Apps, Spiele und Animationen.

Zusätzlich zu den Gestaltungsfächern lernst du wichtige Dinge für deine berufliche Selbständigkeit: Portfoliodesign, Präsentationstechniken, Strategien zur Bewerbung.

Mit der **Abschlussarbeit** im 7. Semester zeigst du, dass du alle berufsqualifizierenden Fähigkeiten und Kenntnisse auf dem Gebiet des Illustrationsdesigns erworben hast und fit für den Berufseinstieg bist.

Wichtigstes Instrument für einen erfolgreichen Berufseinstieg ist nach wie vor ein **Portfolio** exzellenter Projektbeispiele und Arbeitsproben. Mit dieser Ausstattung – neben dem Zeugnis – entlässt die AID Berlin ihre Absolventen in die Wirtschaft.

## Interdisziplinär

Als Besonderheit der AID Berlin wird bereits zu Studienbeginn darauf geachtet, deinen gestalterischen Horizont zu erweitern und **interdisziplinäre Fähigkeiten** zu entwickeln: In gemeinsamen Praxisworkshops mit dem Vorstudienjahr Design arbeitest du mit angehenden Illustrations-, Motion-, Interface-, Kommunikations- und Modedesignern zusammen.



### Grundlagen

- Zeichnen
- Farbe und Form
- Figur und Raum
- Brainstorming
- Scribble
- Markertechniken
- Darstellende Geometrie



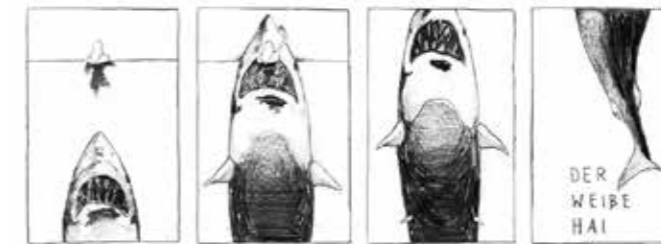
### Kunst- und Designgeschichte

- Stilepochen
- Geschichtliche Entwicklung
- Kunstströmungen
- Aktuelle Trends



### Fotografie

- Aufnahmetechniken
- Inszenierung
- Bildbearbeitung



### Motion-Design

- Character-Design
- Storyboard
- Animation



### Screen-Design

- Websites und Apps
- Konzeption und Gestaltung
- User Interface
- Navigation
- Animation



### Typografie

- Schriftentwicklung
- Klassifizierung
- Gestaltungsraster
- Layout



### Konzept

- Zielgruppen
- Marketing
- BWL und Recht
- Kommunikationsplanung
- Trendforschung



### Programmlehre

- Digitale Grundlagen
- Pixel- und Vektorgrafik
- Farbmanagement
- Drucktechniken
- 3D und Animation

### Entwurfsprojekte

- Plakatgestaltung
- Bilderbuch
- Comic
- Infografik
- Editorial-Design
- Package-Design
- Graphic Recording



### Publishing-Design

- Planung und Konzeption
- Online und offline
- App-Gestaltung



### Handlungskompetenzen

- Bewerbungsstrategien
- Präsentationstechniken
- Portfolio-Design
- Existenzgründung

# Illustrationsdesigner – Spezialist und Generalist

## Bildspracher gesucht

Die Welt der Bilder ist im Wandel, die traditionelle Vorstellung von Illustration längst überholt. Heute als Illustrationsdesigner tätig zu sein, bedeutet weit mehr, als einen bestehenden Text mit einem Bild zu ergänzen. Deine Bilder sind Mittelpunkt, manchmal sogar Ausgangspunkt der Kommunikation. Den Job, Inhalte zu visualisieren, haben bisher Kommunikationsdesigner ausgeführt, weil ihnen die

Kompetenz der Strategie und Planung eher zugetraut wurde als den Illustratoren. Unsere fertig ausgebildeten Illustrationsdesigner können beides: Bildermachen und Konzipieren – künstlerisch-erzählerisch in Büchern, Magazinen und E-Publishing, wissenschaftlich-technisch in Infografik oder Bedienungsanleitung, dramaturgisch in Game- und Motiondesign.

## Film und 3D Design

Illustration hat das Papier längst verlassen und bewegt sich in digitalen Medien weiter.



## Editorial

Illustration in Zeitungen und Zeitschriften erzeugt Emotion und Assoziation – offline und online.



## Berufsfelder des Illustrationsdesigns

Als Illustrationsdesigner arbeitest du für Werbeagenturen und Verlage, Wissenschafts- und Kulturinstitutionen, Medien- und Filmunternehmen. Das abgeschlossene Studium Illustrationsdesign der AID Berlin weist dich als **Spezialisten für Bildgestaltung** aus bei gleichzeitig breit angelegter Qualifikation für das Konzipieren, Entwerfen und Realisieren von Printmedien, digitalen und interaktiven Medien.

Durch flankierende Studienangebote wirst du befähigt, als selbstständiger Designer, Angestellter oder freiberuflich erfolgreich tätig zu werden und dich mit Fachleuten anderer Branchen kompetent auseinander zu setzen.

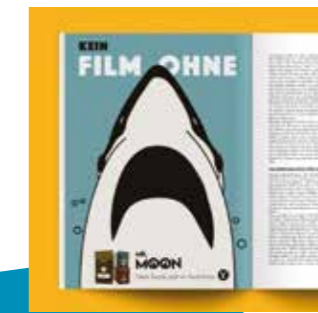
## Bilderbuch

Illustration zeigt Authentizität durch persönlichen Stil.



## Werbung

Illustration spart große Worte und spricht an, ohne sich im Ton zu vergreifen.



## Technik und Wissenschaft

Illustration zeigt, was nicht zu sehen ist, und erklärt auf möglichst kurzem Wege.



## Comic und Graphic Novel

Illustration lässt neue Figuren und Geschichten entstehen – in Print und Animation.



## Graphic Recording

Illustration visualisiert komplexe Aussagen – simultan und live für den Betrachter.

## Infografik

Illustration stellt Informationen visuell dar und vermittelt Fakten wegweisend und selbsterklärend.

# Studieren an der AID Berlin

## Campus Ruschestraße

Berlin ist gerade für kreative Studiengänge ein außerordentlich attraktiver Studienort. Die Metropole ist ein herausragendes politisch-kulturelles Zentrum, keine andere deutschsprachige Stadt hat eine derartig **vielseitige Kunst- und Kulturszene**.

Zahlreiche Verlage, Medienunternehmen und Design-Agenturen haben ihren Sitz in der Hauptstadt. Die kreative Szene Berlins trifft sich auf einer Vielzahl von Messen, Festivals und Branchen-Events.

Die AID Berlin hat ihren Standort in **Lichtenberg**, in einem eleganten expressionistischen Industriebau aus dem Jahre 1925. Großzügige und helle Räume sorgen für eine positive Arbeitsatmosphäre. Über die U+S Bahnstation Frankfurter Allee und die Tram-Haltestelle Loeperplatz ist die AID Berlin sehr gut mit den öffentlichen Verkehrsmitteln zu erreichen.

In direkter Nachbarschaft befinden sich Cafés, Restaurants und zahlreiche Möglichkeiten, um Materialien für deine kreativen Arbeiten einzukaufen.

## Ausstattung

Die AID Berlin bietet den Studierenden eine Arbeitsumgebung, die den hohen gestalterisch-handwerklichen und technisch-medialen Anforderungen an Studium und Beruf des Illustrationsdesigners entspricht.

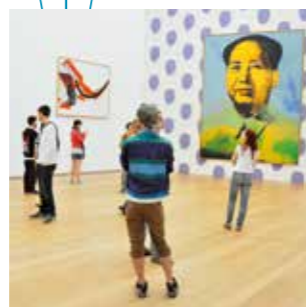
Die Ausstattung umfasst aktuelle **Apple-Computer** mit entsprechender Software, ein leistungsfähiges WLAN und vielfältige Scan- und Druckmöglichkeiten.

Handwerklich-technische Projektarbeiten erfolgen sowohl in den Akademieräumen als auch in externen Werkstätten (z.B. manuelle Drucktechniken wie Siebdruck, Radierung, Lithografie).

## Unsere Dozenten

Das Kollegium der Akademie für Illustration und Design Berlin besteht aus Dozenten, die alle seit vielen Jahren in der Lehre tätig sind, zum Teil auch als Professoren an Design-Hochschulen.

Sie kommen aus der Praxis und verfügen über **weitreichende Berufserfahrung**. Durch ihre tägliche Arbeit für Agenturen, Verlage und Unternehmen sind sie mit den Anforderungen der Berufswelt vertraut und können sie adäquat vermitteln.



# Informationen rund ums Studium

## Aufbau und Abschluss

Der Studiengang Illustrationsdesign ist als **Vollzeitstudium** mit mindestens 20 Unterrichtsstunden pro Woche angelegt. Das Studium dauert 7 Semester.

### Grundstudium 1. bis 4. Semester

Vermittlung von Gestaltungsgrundlagen, angereichert mit Praxisprojekten in den Designtechniken.

### Hauptstudium 5. bis 7. Semester

Praxisnahe Entwurfsprojekte in den Bereichen des Illustrationsdesigns.

### Zwischenprüfung am Ende des 4. Semesters

Überprüfung der erworbenen Kenntnisse aus dem Grundstudium anhand eines Entwurfsprojekts.

### Abschlussprüfung am Ende des 7. Semesters

Mit der Präsentation eines eigenen Projektes werden die berufsqualifizierenden Fähigkeiten nachgewiesen.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Grundstudium				Hauptstudium		
<b>Grundlagen der Gestaltung:</b> Zeichnen, Darstellungstechniken, Farbenlehre, Formlehre, visuelle Kommunikation, Illustration für Buch, Plakat, Anzeige, Comic, Graphic Novel, informative Illustration				<b>Entwurfsprojekte:</b> Illustration für Print- und Onlinemedien, Analyse, Konzept, Entwurf, Umsetzung, Package Design, Werbung, Motion Design, Infografik, Graphic Recording, Schriftgestaltung		<b>Abschluss- arbeit:</b> eigenständige Bearbeitung eines Projektes, Kolloquium, Präsentation
<b>Designtechniken:</b> Typografie, Web-, Foto-, Motion-, Informations- und Publishingdesign, Kurzprojekte						
<b>Begleitende Fächer:</b> Kunst- und Designgeschichte, Marketing, Strategie, Bewerbung, Portfolio-Design						
<b>Programmlehre:</b> Adobe Photoshop, Illustrator, InDesign, After Effects, Maxon Cinema 4D, Glyphs						

## Zulassung und Bewerbung

Für einen Studieneinstieg an der AID Berlin brauchst du kein Abitur, aber eine **Mappe mit ca. 20 Arbeitsproben**, in der wir deine Begabung fürs Bildermachen sehen. Mindestvoraussetzung ist die Berufsbildungsreife (Hauptschulabschluss), außerdem solltest du volljährig sein. Du kommst aus einem anderen Berufsfeld und willst den Umstieg wagen? Bei uns ist jeder herzlich willkommen!

Das Studium beginnt im **April** und im **Oktober** jeden Jahres. Deine Bewerbung für April sollte bis spätestens 1. März und für den Start im Oktober bis spätestens 1. September eingehen. Spätere Bewerbungen können nur berücksichtigt werden, sofern noch Plätze frei sind.

Zur Bewerbung gehört ein persönlicher Termin zur Besprechung deiner Mappe in der AID Berlin.

Für deine Bewerbung oder für einen **Beratungstermin** kannst du uns jederzeit unter 030 91 20 66 55 anrufen oder eine E-Mail an [info@aidberlin.de](mailto:info@aidberlin.de) senden.

Unter [www.aidberlin.de](http://www.aidberlin.de) steht außerdem ein Tool zur Online-Bewerbung mit Mappen-Upload zur Verfügung.

## Kosten und Förderung

### Studiengebühren

monatlich:	490 €
Vorauszahlung für ein Semester:	2.860 €

### Sonstige Gebühren

Aufnahmegebühr, einmalig:	190 €
Zwischenprüfung (4. Semester)	190 €
Abschlussprüfung (7. Semester)	290 €

*(Änderungen vorbehalten)*

### Förderung nach BAföG

Der Studiengang Illustrationsdesign an der AID Berlin ist BAföG- anerkannt. Das bedeutet, dass du Schüler-BAföG bekommen kannst, wenn bestimmte Bedingungen erfüllt sind.

### Bildungskredit

Das Bildungskreditprogramm unterstützt dich, sofern notwendig, in fortgeschrittenen Ausbildungsphasen mit einem Kredit. Dieser ist von deinem Einkommen und Vermögen unabhängig und steht dir neben oder zusätzlich zu anderen Leistungen zur Verfügung.

## Jeder Tag ist Infotag

Du kannst dich jederzeit über die Möglichkeiten des Studiums an der Akademie informieren und auch eine **unverbindliche Beratung** erhalten. Telefonisch unter 030 91 20 66 55 oder per Mail [info@aidberlin.de](mailto:info@aidberlin.de) stehen wir für Fragen und Terminab-sprachen gern bereit. Außerdem kannst du an unseren Infotagen auch ohne Termin in die Akademie kommen, um mehr über unser Studienangebot zu erfahren.

Aktuelle Termine findest du unter [www.aidberlin.de](http://www.aidberlin.de) > Infotag

## Probestudium

Das **zweitägige Probestudium** der AID Berlin bietet dir die Möglichkeit, die gestalterische Vielfalt von Illustrationsdesign in praktischen Entwurfsprojekten kennenzulernen. Zum Programm gehört auch ein Atelierbesuch. In einem persönlichen Mappen-gespräch mit unseren Dozenten kannst du darüber hinaus eine Einschätzung deiner gestalterischen Arbeiten erhalten.

Aktuelle Infos unter [www.aidberlin.de](http://www.aidberlin.de) > Probestudium

## Bachelor of Arts

### Studieren parallel zur Ausbildung

Zusätzlich zum berufsbildenden Abschluss der AID Berlin kannst du auch den akademischen Grad „Bachelor of Arts (B.A.)“ erlangen. Parallel zu unserer Ausbildung studierst du hierzu im Online-Studiengang bei unserem Partner, der Diploma Hochschule.

Das Online-Studium der Diploma ist mit der Ausbildung der AID Berlin synchronisiert. Die Kontaktstunden, die du mit Professoren und Dozenten des Online-Studiengangs verbringst, finden am Wochenende statt. Für den Abschluss an der AID Berlin bist du unter der Woche natürlich weiterhin in der Akademie.

Weil die Diploma Hochschule viele Module der AID Berlin anerkennt, verkürzt sich das B.A.-Studium um drei Semester. Damit beginnst du das Online-Studium im 4. Semester der Ausbildung an der AID Berlin. Voraussetzung für den Bachelor-Abschluss in dieser Kooperation ist, dass du den Studiengang Illustrationsdesign erfolgreich abschließt.

## Zwei verknüpfte Angebote

Eine Besonderheit der AID Berlin ist die **Verknüpfung** des **Studiens Illustrationsdesign** mit dem **Vorstudienjahr Design**. Dieses zweite Angebot bietet dir Berufsorientierung und Bewerbungs-Coaching auch für andere Designstudien-gänge. Ein Wechsel vom Vorstudienjahr Design ins Studium Illustrationsdesign ist nach dem 1. Semester unter bestimmten Voraussetzungen möglich.

Das Vorstudienjahr Design steht allen offen, die Orientierung in der Wahl einer gestalterischen Studienrichtung suchen. Allgemeine Voraussetzung ist die Berufsbildungsreife (Hauptschulabschluss), außerdem solltest du volljährig sein.

Das Vorstudienjahr Design startet jeweils im **April** und im **Oktober** jeden Jahres. Eine Anmeldung ist jederzeit möglich.

Weitere Infos unter [www.aidberlin.de](http://www.aidberlin.de) > Vorstudienjahr Design

### Zulassung

Voraussetzung für das Studium an einer Hochschule ist die allgemeine Hochschulreife, sprich Abitur oder ein vergleichbarer Abschluss. Das trifft nicht auf dich zu? Kein Problem: Auch wer keine Hochschulreife hat, kann in das Studium einsteigen, wenn eine besondere Begabung festgestellt wird.

### Bewerbung

Damit du das Studium Illustrationsdesign und das Bachelor-studium zeitgleich beenden kannst, startet das Online-Studium im 4. Semester der AID Berlin. Die Bewerbung für das Online-Studium an der Diploma Hochschule findet daher am Ende des 3. Fachsemesters der Ausbildung Illustrationsdesign statt.

### Kosten

Die Kosten des Online-Studiums kommen erst ab dem 4. Semester zu den Gebühren des Studiengangs Illustrationsdesign hinzu. Die Gebühren betragen 267 € pro Monat oder 6.408 € für den gesamten Online-Studiengang, zzgl. einer einmaligen Prüfungs-gebühr von 665 €. *(Änderungen vorbehalten)*

## Infos und Beratung

Für Fragen oder um einen persönlichen Beratungstermin zu vereinbaren, kannst du uns anrufen oder eine E-Mail senden. Auf unserer Website findest du auch alle aktuellen Termine und Informationen zu unseren Veranstaltungen.

**AID Berlin**  
**Akademie für Illustration und Design Berlin**  
**Ruschestraße 70**  
**10365 Berlin**

**Tel: 030 91 20 66 55**  
**info@aidberlin.de**  
**www.aidberlin.de**

